

main partner



partner sostenitori



BANCA MALATESTIANA
CREATO COOPERATIVO DELLA PROVINCIA DI RIMINI

friendly partner

smile partner

con la compartecipazione



in collaborazione con

media partner



LABARIMINI
LIBERA ACCADEMIA DELLE ARTI



Categoria Artistica



BIGLIETTI ON LINE SU

facebook

VIVATICKET

FACEBOOK.COM/RIMINIALLOPERA

BIGLIETTERIA UFFICIO URP • PIAZZA CAVOUR, 31 RIMINI • tel. 340 1344816
fax 0541 704157 • riminiallopera@gmail.com

ORARI D'APERTURA: Lunedì / Domenica 11:00 - 19:00 (orario continuato)

COSTO BIGLIETTI: PLATEA € 75 • PALCHI centrali e laterali 1° - 2° - 3° ordine (prima e seconda fila) € 50
PALCHI centrali 1° - 2° ordine (terza fila) € 40 • LOGGIONE CENTRALE / PALCHI 1° ordine (seconda fila) € 20
PALCHI LATERALI 1° - 2° - 3° ordine / LOGGIONE LATERALE (fila 1) € 10

www.corogallirimini.it



Carmen
Musica di G. Bizet

1-3-5 GENNAIO 2019

www.audiotre.com



Teatro
Amintore Galli

rimining

Martedì 1 Gennaio ore 17:00
Giovedì 3 Gennaio ore 20:00
Sabato 5 Gennaio ore 20:00

Carmen

Opéra comique in quattro atti
Libretto di Henri Neilhac e Ludovic Halévy,
tratta dalla novella di Prosper Mérimée

Musica di Georges Bizet

TRAMA

Carmen è una storia di amore e morte che si svolge a Siviglia. Protagonista è una sigaraia sensuale e passionale che si diverte a sedurre gli uomini. Fra questi c'è anche Don José, un soldato devoto all'arma e alla patria che ama e ha promesso di sposare la dolce e casta Micaëla. L'indifferenza del soldato nei suoi confronti, incuriosisce Carmen che, spavalda si lancia alla conquista dell'uomo, cantando e danzando una vorticoso "habanera". La sensualità della donna fa breccia su Don José che ben presto viene travolto dalla passione per Carmen che lo porterà a fuggire con lei e condividere la sua vita.

Dopo varie vicende, José si ribellerà ai suoi superiori, divenendo un disertore, legandosi a Carmen e rifugiandosi sui monti con i contrabbandieri. Ma la relazione è instabile, troppo diversi sono i caratteri e le vite dei due amanti e in agguato ci sono i rivali: Escamillo, il torero innamorato di Carmen, e Micaëla, l'eterna fidanzata di Don José. Così l'amore, nonostante la sua forza iniziale, non riesce a vincere e viene strozzato dalla disperazione e dal sospetto. L'innamorato Don José darà la morte alla volubile Carmen in una crisi di gelosia.

Don José **GIUSEPPE VARANO**
Escamillo **DANIELE CAPUTO**
Le Dancaïre **GIOVANNI MAZZEI**
Le Remendado **ROBERTO CARLI**
Moralés **NICO MAMONE**
Zuniga **LUCA GALLO**
Carmen **ANASTASIA BOLDYREVA**
Micaëla **PAOLA CIGNA** (1 e 5 gennaio)
ZEINA BARHOUM (3 gennaio)

BALLETTO **FUTURE COMPANY**

Direttrice e coreografa
GABRIELLA GRAZIANO

Astralmusic Symphony Orchestra

Coro Lirico Città di Rimini Amintore Galli

Coro a Voci Bianche "Le Allegre Note" Riccione

Direttore e Maestro concertatore
MASSIMO TADDIA

Maestro del coro
MATTEO SALVEMINI

Maestro del coro a Voci Bianche
FABIO PECCI

Regia
PAOLO PANIZZA

Scene
FRANCO ARMIERI

Assistente alle scene
MARIKA URBANO

Costumi
MIRELLA RANZANI

Luci
FIAMMETTA BALDISERRI

Aiuto regista
FRANCESCA SALVATORI

Frasquita **ELISA LUZI**
Mércèdes **LAURA BRIOLI**
Una venditrice di arance **CHIARA MAZZEI**
Uno zingaro **RICCARDO LASI**
Lillas Pastia **ALESSANDRO SEMPRINI**
Una guida **LUCA FRAMBOSI**
Un soldato **LEONARDO CAMPO**

Figuranti: ELIOS ANGELINI, ROBERTO MARTININI,
LAURA NASI, FRANCESCA ROMANI

CORPO DI BALLO MARCO DALIA, PIETRO MAZZOTTA,
ALESSANDRO ZAVATTA, MICHELA AMATI, ELISA AMENTA,
ALESSIA BERNARDI, SARA FABBRI, MARTINA MORO,
MERILINDA PELLEGRINI

Maestro di sala
PIERO CORRADO GIOVANNINI

Maestri collaboratori
**MARCELLO MANCINI,
FILIPPO TADOLINI**

Direttore tecnico e di scena
VITTORIO REGINA

Trucco
ANGELA VAIERANI

Parrucco
ARTE TRE di SILVANA PICCARI

Assistenti sartoria
**GIULIA BROLI,
MARILENA BUGLI,
ALESSANDRA GUGLIARA**

Maestro ai sottotitoli
LUKAS FRANCESCHINI

**L.A.B.A. LIBERA ACCADEMIA
DI BELLE ARTI DI RIMINI
FASHION DESIGN**

Direttore di produzione
CLAUDIA CORBELLI

Direzione artistica
LUKAS FRANCESCHINI

Coordinamento organizzativo
**ELENA FACCHINI
NATALINA PARMA
DOMENICO FICCA
GIUSEPPE LOTTI
LORENZO MARCACCINI
CARMINE MAZZEI**

Scenografie
DINO ZORZENON

Costumi
**SARTORIA MIRARI,
SARTORIA BIANCHI (MI)**

Service luci
ALESSANDRO PARI

Service video
ZELIG srl (RN)

Responsabile comunicazione,
marketing, relazioni esterne
STEFANO RAVAIOLI

Comunicazione, grafica,
marketing, ufficio stampa
AUDIO TRE srl (RN)

Foto
STUDIO PARITANI

**Nuovo allestimento
ASS. CORO LIRICO
CITTÀ DI RIMINI A. GALLI**